




## SCENARIUSZ WARSZTATÓW


dla dzieci 7 – 9 letnich  
na podstawie książki  
„Dagfrid. Jutro będzie futro”  
Agnès Mathieu-Daudé

Scenariusz do pobrania:

<https://wydawnictwo.tatarak.com/do-pobrania/>

 Grupa wiekowa: 7 – 9 lat

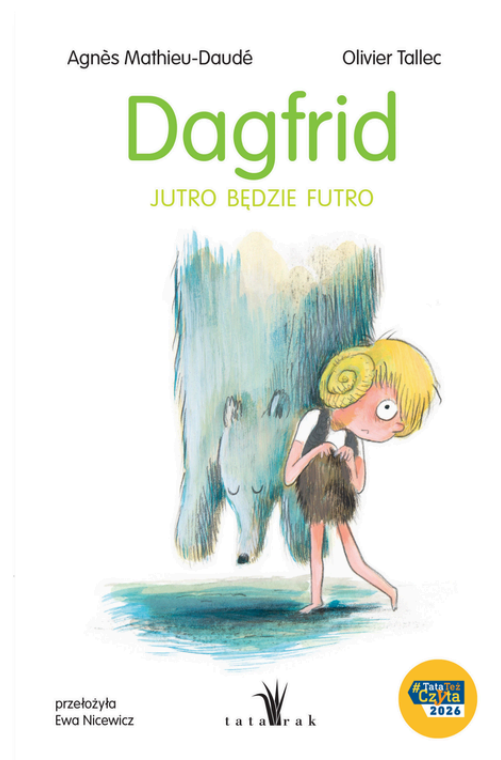
 Czas trwania: 50 – 70 minut

 Cele warsztatów:

- Zgłębienie tematu różnorodności wśród nas oraz sposobu jej wyrażania,
- Otwarta rozmowa dotycząca trudności wynikających z poczucia inności,
- Różnorodność w rodzinie na podstawie fragmentów „Dagfrid. Jutro będzie futro”,
- Rozwijanie tolerancji oraz empatii,
- Rozwijanie wyobraźni i autoekspresji poprzez pracę twórczą

 Pomoce:

- Książka „Dagfrid. Jutro będzie futro”,
- Duża kartka papieru lub tablica
- Kredki, markery, przybory do rysowania i dekorowania,
- Karta pracy: sylwetka wikinga
- Materiały do wykonania modelu statku (opcjonalnie), np.:
  - ✓ wytłoczki po jajkach,
  - ✓ nożyczki,
  - ✓ drewniane patyczki,
  - ✓ naklejki,
  - ✓ sznurki,
  - ✓ papiery dekoracyjne.





## Przebieg zajęć:

### 1. Powitanie i wprowadzenie (10 minut)

**Cel:** Dzieci zapoznają się z bohaterami książki, a prowadzący przedstawia uczestnikom tematykę warsztatów.

**Opis:** Warsztaty rozpoczynamy krótką rozmową o najbliższej rodzinie Dagfrid, każdy jest trochę inny, co stanowi jej wartość i dzięki czemu jest ciekawie.

**Pytanie otwierające:** Czy według Was w jednej rodzinie wszyscy muszą być do siebie podobni?

Bohaterowie:

- Dagfrid – córka Wikinga, która nie lubi być traktowana jak dziewczyna,
- Odalrik, brat Dagfrid – nastoletni synek mamusi, który często się wstydzi,
- Freja, mama Dagfrid – chce decydować za wszystkich i dobrze wypaść w oczach grenlandzkiej części rodziny,
- Thor, tata Dagfrid – wiking cierpiący na chorobę morską,
- Elza, Babcia Dagfrid (mama mamy) – ma swój styl i nie przejmuje się tym, co inni o niej pomyślą.

### 2. Rozmowa/pogadanka (15 – 20 minut)

**Cel:** Dzieci uczą się dostrzegania różnic między ludźmi i budowania empatii.

**Opis:** Zaczynamy pytaniem: „w jaki sposób ludzie mogą się od siebie różnić?”

Przykładowe odpowiedzi:

- ubiorem,
- zainteresowaniami,
- charakterem,
- humorem,
- wyglądem,
- głosem lub śmiechem,
- sposobem mówienia,
- tym, co lubimy lub czego się boimy,
- tym, co nas zawstydza lub daje nam odwagę.

Odpowiedzi zapisujemy, np. na tablicy lub na dużym arkuszu.

Pytania, które możemy zadać, żeby zachęcić do dyskusji:

- Po przybyciu na Grenlandię okazuje się, że wuj Eryk i jego rodzina mają zupełnie inne zwyczaje i stroje niż rodzina Dagfrid – na czym polegają te różnice? (fragmenty książki o przybyciu na wyspę i powitaniu z rodziną: s.42–57)
- Kto z Was ma rodzinę lub przyjaciół, którzy mieszkają daleko lub pochodzą z innego miejsca? Czy ich życie różni się od Waszego? W czym?
- Pomyślcie o swoich najbliższych koleżankach i kolegach. Jak się od Was różnią? Jak różnice wpływają na Wasze relacje?
- Przed weselem okazuje się, że uszyty przez mamę strój Dagfrid, według wujka Eryka wygląda jak sieci rybackie. Co zrobiła Dagfrid, aby jej mama nie czuła z tego powodu wstydu? (fragment książki: s.52–54)

- Czy mieliście kiedyś coś, co bardzo lubiliście, ale ktoś inny uważał za dziwne? Jak sobie z tym radziście?
- Czy ktoś z waszej rodziny zachował się kiedyś inaczej niż inni i było to trochę dziwne albo śmieszne? Co to była za sytuacja?
- Czy wiecie, co to jest „pierwsze wrażenie”? Na czym głównie je opieramy? Czy warto robić dobre pierwsze wrażenie? Czy to wystarczy, żeby ktoś nas polubił?



### 3. Praca plastyczna – Statek, którym płynę (20 – 40 minut)

**Cel:** Dzieci rozwijają empatię i autoekspresję

**Opis:** Prosimy dzieci, żeby wspólnie się zastanowić i odpowiedzieć na następujące pytania:

- Jak wyglądałby statek każdego bohatera książki, gdyby mógł go sam stworzyć?
- Dlaczego pasuje właśnie do niego?
- Co statek mówi o bohaterze?

Przykładowe pytania nakierowujące:

- Jak wyglądałby statek Odalrika?
  - ✓ Czy miałby kryjówki?
  - ✓ Czy byłby bardzo uporządkowany?
  - ✓ A może miałby zasłony, żeby nikt go nie oceniał?
- Jak wyglądałby statek babci Elzy?
  - ✓ Jakie miałby kolory i ozdoby?
  - ✓ Czy przejmowałby się zasadami?
- Jak wyglądałby statek taty Dagfrid?
  - ✓ Może byłby wygodny i spokojny, a nie wojenny?
- Jak wyglądałby statek Dagfrid?
  - ✓ Czy wyglądałby „jak trzeba”?
  - ✓ A może Dagfrid urządziłaby go bardziej po swojemu?

Następnie rozdajemy dzieciom karty pracy z sylwetką wikingiego statku LUB materiały potrzebne do zbudowania modelu statku (zdjęcie przykładowego modelu statku w załączniku).

Prosimy dzieci o narysowanie/zbudowanie statku, którym same chciałyby wypłynąć w podróż.

Pytania pomocnicze:

- Jakiego jest koloru?
- Co znajduje się na jego pokładzie?
- Co jest na nim ważne?
- Co statek mówi o Tobie?
- Co zabrał(a)byś w podróż?

### 4. Podsumowanie i zakończenie (5 – 10 minut)

**Cel:** Uczestnicy zastanawiają się nad tym, jak różnorodność czyni świat ciekawym.

**Opis:** Prosimy dzieci, aby ułożyły statki w galerii lub stworzyły „port Dagfrid”.

Chętni mogą opowiedzieć o swoim statku, tłumacząc, dlaczego jest właśnie taki.

**Zakończenie warsztatów:** Tak jak w rodzinie Dagfrid – każdy z nas jest trochę inny. I dobrze, bo dzięki temu świat i nasze „załogi” są ciekawsze!

Zapraszamy do kontaktu:

**marketing:**

Monika Czajkowska-Westin

✉ m.westin@tatarak.com

☎ +48 691 854 677

**dział handlowy:**

Lucyna Wróbel

✉ lucyna@tatarak.com

☎ +48 601 550 000

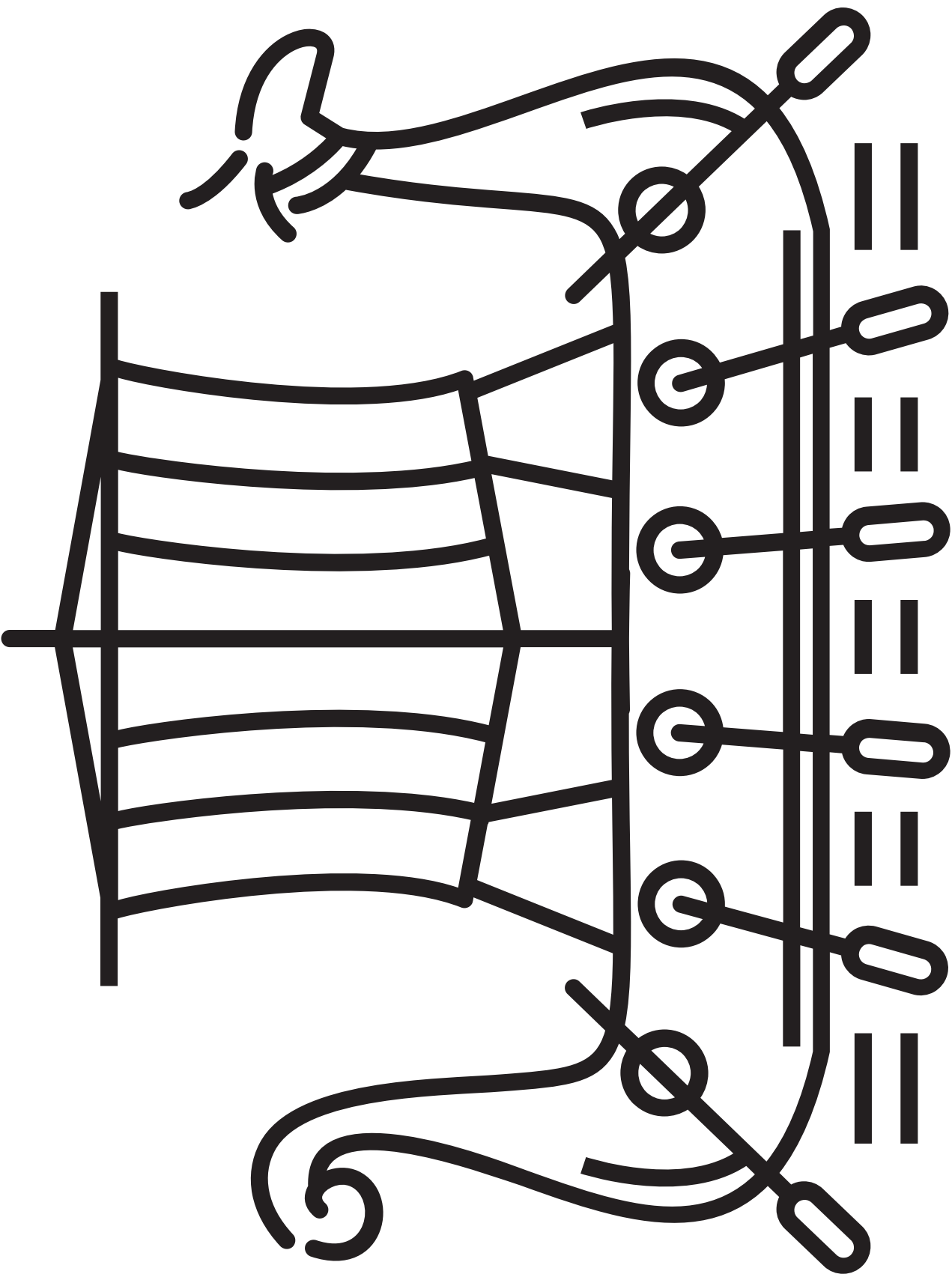
tatarak

www.tatarak.com

📷 📺 wydawnictwotatarak



Dofinansowane przez  
Unię Europejską





Źródło: The Bear & The Fox. (6.07.2020) [Recycled Egg Carton Boats](https://www.thebearandthefox.com/recycled-egg-carton-boats/). <https://www.thebearandthefox.com/recycled-egg-carton-boats/>



Źródło: DIY Blog Sabine Seyffert (18.07.2023) [Sommerferien Spass für Kinder: Segelschiff mit Pirat](https://www.sabine-seyffert.de/blog/sommerferien-spess-fuer-kinder-segelschiff-mit-pirat/)  
<https://www.sabine-seyffert.de/blog/sommerferien-spess-fuer-kinder-segelschiff-mit-pirat/>